



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級：碩幼保一A

授課老師：楊璧琿

學分數：3

課程大綱：

藉由賞析、導讀與討論，釐清繪本的概念，深化學生文本閱讀與圖像分析能力，培養繪本批判思考所需的敏銳度；同時透過與實務現場的連結，增強學生從事繪本推廣和教學應用的相關能力。

outline:

Through appreciation, guided-reading and discussion, this course aims to clarify the concepts of picture books, deepen students' text reading and illustration analysis skills, and cultivate literature critique abilities. Moreover, through the connection with the practical fields, this course improves students' abilities of promoting picture books reading and applying picture books to their daily teaching.

教學型態：

課堂教學+小組討論

成績考核方式：

平時成績:40%

期中考:30%

期末考:30%

其它:說明:

小組導讀20%、課堂參與20%、小組期中報告30%、個人期末報告30%%

本科目教學目標:

參考書目：

Matulka, D. I.原著，王志庚譯 (2018)。圖畫書大解密。台北：天衛文化。ISBN:9789574904570
劉鳳芯審定，Nodelman, P.原著 (2009)。閱讀兒童文學的樂趣。台北：小魯。
黃惠雅、楊茂秀審定，Nodelman, P. 原著 (2010)。話圖~兒童圖畫書的敘事藝術。台東：兒童文化藝術基金會。張嘉真
(2019)。繪本教學理論與實務~原來繪本的美在這裡。台北：五南。彭懿
(2006)。遇見圖畫書百年經典。台北：信誼。郝廣才 (2006)。好繪本如何好。台北：格林。



課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	9.13~9.20	課程主題：課程架構介紹/作業說明/主題選擇/共讀經典繪本 注意事項：確定報告時段與組別	8日正式上課。8~12日課程加退選，轉學(系)生、復學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，12日申辦抵免學分截止日
第2週	9.20~9.27	課程主題: 1. 繪本的緣起與發展~從教化到以兒童為本體的演進 2.解析繪本的文學要素 3.認識世界知名繪本獎項與特色、閱讀得獎繪本 閱讀進度:;第1章; 圖畫書入門	
第3週	9.27~10.04	課程主題: 圖畫書的物理條件 插畫的版式 文字設計 閱讀進度:;第2章; 圖畫書的結構	28日(日)孔子誕辰紀念日/教師節(放假),29日(一)補假
第4週	10.04~10.11	課程主題: 圖畫的佈局與設計元素 藝術媒材與風格 閱讀進度:;第3章; 圖畫書的設計 課堂活動:;第一組導讀、每位同學帶最想分享的書來閱讀	29日成績優異提前畢業者提出申請截止日
第5週	10.11~10.18	課程主題：童書出版業與編輯 (課程調整至12/5上午校外參訪愛智出版社；業師: 謝明芳資深編輯)	6日(一)中秋節(放假)，10日(五)國慶日(放假)
第6週	10.18~10.25	課程主題： 歌謠書、玩具書、認知圖畫書、電子圖畫書 橋梁書(又稱啟蒙書) 故事的體裁 閱讀進度:;第4章; 圖畫書的類型和體裁 課堂活動:;第二組導讀、每位同學帶玩具書來分享閱讀	14日學生宿舍安全輔導暨複合式防災疏散演練。18日多益測驗
第7週	10.25~11.01	課程主題：圖文關係 敘事結構 角色塑造 閱讀進度:;第5章; 故事的藝術 課堂活動:;第三組導讀、每位同學帶章節內舉例的書來分享閱讀	24日(五)補假，25日(六)光復暨古寧頭大捷日(放假)。
第8週	11.01~11.08	課程主題：兒童發展與圖畫書 可預測性圖畫書 圖畫書與視覺素養 閱讀進度:;第6章; 兒童與圖畫書 課堂活動:;第四組導讀、每位同學帶可預測性圖畫書來分享閱讀	30日校課程委員會
第9週	11.08~11.15	課程主題：繪本與閱讀推廣(課程調整至12/5下午校外參訪小房子書鋪/蒲公英閱讀協會；業師:李佳勵秘書)	3~9日期中考試
第10週	11.15~11.22	課程主題：多元文化圖畫書 多元觀點讀圖畫書 依議題來閱讀主題繪本(例如:民主議題、性別議題、性侵害議題、環保議題、種族議題)	13日教務會議,16日教師期中成績上網登錄截止日



		、貧窮議題、世界觀議題、生命教育...) 閱讀進度:;第7章;圖畫書的社會問題	
第11週	11.22~11.29	小組期中報告: 介紹主題繪本(例如:民主議題、性別議題、性侵害議題、環保議題、種族議題、貧窮議題、世界觀議題、生命教育...)	
第12週	11.29~12.06	談反諷與後設閱讀繪本 閱讀進度: 提供之期刊文章閱讀	24~28體育運動週。24日校園路跑。27日運動大會夜間開幕,28日運動大會活動,29日101週年校慶活動日,照常上班
第13週	12.06~12.13	課程主題:玩賞特殊形式繪本-立體書 閱讀進度:提供之期刊文章閱讀 課堂活動:;每位同學帶立體書來分享閱讀	
第14週	12.13~12.20	課程主題:1. 本土原創繪本的重要性 2. 閱讀本土原創繪本 閱讀進度:;前進國際~台灣圖畫書(共有10個小專題,請全部閱讀) https://www.openbook.org.tw/2019drawingtotheworld 課堂活動:;每位同學帶本土原創繪本來分享閱讀	12日申請停修課程截止日
第15週	12.20~12.27	課程主題:繪本與旅行~從繪本出發的世界旅行圖像 閱讀進度:須於課前推薦繪本旅行相關網頁,發揮想像力建立連結 例如: 由繪本開始的旅行 與繪本相關的旅行 探訪繪本發源地的旅行 與旅行相關的繪本 國內外繪本遊記(親子或幼兒園教學) 課堂活動:;聖誕夜的交換繪本PARTY	
第16週	12.27~1.03	1日開國紀念日(放假)	22日校務會議。25日行憲紀念日(放假)
第17週	1.03~1.10	個人期末報告I :深入探究某一作者及其系列繪本	1日(四)開國紀念日(放假)
第18週	1.10~1.17	個人期末報告II :深入探究某一作者及其系列繪本	5~11日期末考試,10~11日學生退宿