



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級：四木設二A

授課老師：王國安

學分數：2

課程大綱：

- 1.為求提高學生之閱讀、思考與欣賞、寫作能力，本課程概分為閱讀與寫作兩大部份平均教授之。
- 2.閱讀部份再區分為「古典文學」與「現代文學」兩大部份，古典文學中包含歷代古文名篇、駢文辭賦、詩歌詞曲等，現代文學則包含散文、小說、新詩等。
- 3.授課教材於開學前由各國文老師自行選定編製，選文內容以兼顧文學性、典範性、現代性和本土性為原則，以期培養學生之文學鑑賞能力暨道德文化涵養。
- 4.寫作部份除每學期課堂習作二至五篇外，另由授課教師指定課外閱讀教材，並撰寫讀書報告，俾進一步提高學生的國文聽說讀寫能力。

outline:

- 1.The purpose of this course aims to promote students' abilities of reading, thinking, appreciating and writing in Chinese. It is equally divided into Reading part and Writing part.
- 2.The selecting articles then divide into two parts: the classics and the modern literature. There are ancient prose, rhymed composition, verse in the classics and contemporary prose, novel, and poems in the modern literature.
- 3.All articles are chosen collaboratively by every teacher in view of representative and current so that to cultivate the literary appreciating ability and cultural character.
- 4.Besides the writing exercise in classroom for 2 to 3 pieces each semester, some extracurricular books as supplemental material will be appointed and the reading report should be handed in. By this kind of teaching, the student's level in Chinese writing could be promoted.

教學型態：

課堂教學

成績考核方式：

平時成績:30%
期中考:40%
期末考:30%
其它:%

本科目教學目標：

本課程希望能達成的教學目標共有認知、技能、情意三大面向：
認知面：能理解台灣現當代文學的內涵與流變。
技能面：能有效使用修辭技巧及準確文字使用中文。
情意面：能欣賞台灣文學中的歷史感。

參考書目：

國立屏東科技大學通識教育中心國文教學小組編著：《大學國文選》（台北：高立圖書有限公司）



課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	9.08~9.15	課程介紹 學期課程簡介、期中報告內容解說與圖紋寫作說明；	8日正式上課。8~12日課程加退選，轉學(系)生、復學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，12日申辦抵免學分截止日
第2週	9.15~9.22	鄉土文學(一) 1970年代鄉土文學興起的原因與表現 鄉土文學代表作家作品介紹	
第3週	9.22~9.29	鄉土文學(二) 李魁賢:李魁賢詩選	28日(日)孔子誕辰紀念日/教師節(放假),29日(一)補假
第4週	9.29~10.06	教師節補假	29日成績優異提前畢業者提出申請截止日
第5週	10.06~10.13	中秋節	6日(一)中秋節(放假)，10日(五)國慶日(放假)
第6週	10.13~10.20	地誌文學(一) 地景詩書寫教學	14日學生宿舍安全輔導暨複合式防災疏散演練。18日多益測驗
第7週	10.20~10.27	地誌文學(二) 曾貴海、李敏勇等：屏東在地書寫詩	24日(五)補假，25日(六)光復暨古寧頭大捷日(放假)。
第8週	10.27~11.03	文學評論 文學評論入門	30日校課程委員會
第9週	11.03~11.10	期中考 期中作業繳交	3~9日期中考試
第10週	11.10~11.17	職人敘事 職人敘事寫作(木設系)	13日教務會議,16日教師期中成績上網登錄截止日
第11週	11.17~11.24	線上講座 講師:陳重年(蘋果芽數位股份有限公司課程長) 講座連結: https://meet.google.com/gef-yvnd-kkp	
第12週	11.24~12.01	C h a t G P T 中文書寫(一) A I 中文書寫運	24~28體育運動週。24日校園路跑。27日運動大會夜間開幕，28日運動大會活動，29日101週年校慶活動日，照常上班
第13週	12.01~12.08	C h a t G P T 中文書寫(二) A I 中文書寫運	
第14週	12.08~12.15	後現代文學(一) 後現代文學的定義與範例	12日申請停修課程截止日
第15週	12.15~12.22	後現代文學(二) 林宜霽：午後	
第16週	12.22~12.29	旅行文學(一) 旅行文學概念介紹	22日校務會議。25日行憲紀念日(放假)
第17週	12.29~1.05	旅行文學(二) 胡晴舫：自己的城市	1日(四)開國紀念日(放假)
第18週	1.05~1.12	期末考 期末筆試與期末報告繳交	5~11日期末考試，10~11日



		學生退宿
--	--	------