



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級: 四幼保三A

授課老師: 鄭伊恬

學分數: 2

#### 課程大綱:

此課程主要目的是使學生具備為兒歌即興伴奏的能力，培養學生以各類型打擊樂器及烏克麗麗進行兒歌伴奏手法的掌握。

#### outline:

The primary goal of this course is to equip students with the ability to provide improvised accompaniment for children's songs and to cultivate their proficiency in using various percussion instruments and the ukulele for accompanying such songs.

#### 教學型態:

課堂教學+小組討論

#### 成績考核方式:

平時成績:20%

期中考:30%

期末考:40%

其它:平時出席與上課狀況  
10 % %

#### 本科目教學目標:

- 1.培育兒童教保專業知能與敬業態度之關鍵力。
- 2.培育兒童產業多元視域與創新態度之競爭力。
- 3.培育教保團隊問題解決、團隊合作與人文關懷之實踐力。
- 4.培育兒童教保全球意識與文化交融之敏察力。

#### 參考書目:

《兒歌彈唱與理論》 出版社:新文京開發 作者:李悅綾、曾毓芬、許瑛珍、陳如萍 《童謠100首》  
出版社：麥書 作者：麥書文化編輯部



## 課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	9.08~9.15	課程說明、基本音樂理論	8日正式上課。8~12日課程加退選，轉學(系)生、復學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，12日申辦抵免學分截止日
第2週	9.15~9.22	認識鍵盤、五線譜、譜號及基礎樂理	
第3週	9.22~9.29	學習基本的打擊樂器演奏姿勢、練習節奏和基本敲擊方式	28日(日)孔子誕辰紀念日/教師節(放假),29日(一)補假
第4週	9.29~10.06	孔子誕辰紀念日/教師節放假不上課	29日成績優異提前畢業者提出申請截止日
第5週	10.06~10.13	中秋節放假不上課	6日(一)中秋節(放假)，10日(五)國慶日(放假)
第6週	10.13~10.20	學習基本的打擊樂器演奏姿勢、練習節奏和基本敲擊方式	14日學生宿舍安全輔導暨複合式防災疏散演練。18日多益測驗
第7週	10.20~10.27	C大調音階、C大調和和弦、C大調兒歌伴奏練習 烏克麗麗演奏技巧	24日(五)補假，25日(六)光復暨古寧頭大捷日(放假)。
第8週	10.27~11.03	不同伴奏形式、C大調兒歌伴奏練習 烏克麗麗演奏技巧	30日校課程委員會
第9週	11.03~11.10	期中考—C大調兒歌伴奏(指定曲、自選曲各一首)	3~9日期中考試
第10週	11.10~11.17	F大調音階、F大調和和弦、F大調兒歌伴奏練習 烏克麗麗演奏技巧	13日教務會議,16日教師期中成績上網登錄截止日
第11週	11.17~11.24	F大調兒歌伴奏練習 烏克麗麗演奏技巧	
第12週	11.24~12.01	G大調音階、G大調和和弦、G大調兒歌伴奏練習 烏克麗麗演奏技巧	24~28體育運動週。24日校園路跑。27日運動大會夜間開幕，28日運動大會活動，29日101週年校慶活動日，照常上班
第13週	12.01~12.08	G大調兒歌伴奏練習 烏克麗麗演奏技巧	
第14週	12.08~12.15	木箱鼓演奏技巧	12日申請停修課程截止日
第15週	12.15~12.22	兒歌合奏練習(烏克麗麗、木箱鼓、打擊樂器)	
第16週	12.22~12.29	兒歌合奏練習(烏克麗麗、木箱鼓、打擊樂器)	22日校務會議。25日行憲紀念日(放假)
第17週	12.29~1.05	期末考—兒歌合奏展演	1日(四)開國紀念日(放假)
第18週	1.05~1.12	期末考	5~11日期末考試，10~11日學生退宿