



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級:

授課老師: 姜宜君

學分數: 2

課程大綱:

- 1.本課程為全英語教學 (EMI: English as Medium of Instruction)
- 2.以音樂和旅行做結合,有系統地學習音樂的要素,欣賞經典音樂作品與曲式分析,練習表演創作。
- 3..介紹當地文化與音樂風格，認識其人文采風及音樂特色，同時享受旅遊與音樂欣賞的樂趣，進而了解音樂與人類文化之密不可分的關係。

outline:

1. To learn knowledge associated with the composers and their musical pieces
2. To learn the musical elements
3. To learn Taiwan indigenous culture and music (Paiwan Tribe)
4. To present music represents one's own cultural root
5. Being motivated to explore diverse music types

教學型態:

課堂教學+小組討論

成績考核方式:

平時成績:10%
期中考:%
期末考:%
其它:出缺席紀錄列入平時成績參考,
請假依照學校規定曠課六次扣考 Class summaries (4 in total) 20%, Bi-weekly group presentation: 10%, Ukulele performance: 10%, Three-minute presentation 30%, Written Exam 20%%

本科目教學目標:

1. To learn knowledge associated with the composers and their musical pieces
2. To study the musical elements
3. To present music represents one's own cultural root
4. Being motivated to explore diverse music types

參考書目:

Music: The Definitive Visual History 作者：DK出版社：DORLING KINDERSLEY LTD.出版日期：2019/12/12



課程進度表：

| 週次 | 起訖月日 | 授課單元(內容) | 備註 |
|------|-------------|----------|---|
| 第1週 | 9.08~9.15 | | 8日正式上課。8~12日課程加退選，轉學(系)生、復學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，12日申辦抵免學分截止日 |
| 第2週 | 9.15~9.22 | | |
| 第3週 | 9.22~9.29 | | 28日(日)孔子誕辰紀念日/教師節(放假),29日(一)補假 |
| 第4週 | 9.29~10.06 | | 29日成績優異提前畢業者提出申請截止日 |
| 第5週 | 10.06~10.13 | | 6日(一)中秋節(放假)，10日(五)國慶日(放假) |
| 第6週 | 10.13~10.20 | | 14日學生宿舍安全輔導暨複合式防災疏散演練。18日多益測驗 |
| 第7週 | 10.20~10.27 | | 24日(五)補假，25日(六)光復暨古寧頭大捷日(放假)。 |
| 第8週 | 10.27~11.03 | | 30日校課程委員會 |
| 第9週 | 11.03~11.10 | | 3~9日期中考試 |
| 第10週 | 11.10~11.17 | | 13日教務會議,16日教師期中成績上網登錄截止日 |
| 第11週 | 11.17~11.24 | | |
| 第12週 | 11.24~12.01 | | 24~28體育運動週。24日校園路跑。27日運動大會夜間開幕，28日運動大會活動，29日101週年校慶活動日，照常上班 |
| 第13週 | 12.01~12.08 | | |
| 第14週 | 12.08~12.15 | | 12日申請停修課程截止日 |
| 第15週 | 12.15~12.22 | | |
| 第16週 | 12.22~12.29 | | 22日校務會議。25日行憲紀念日(放假) |
| 第17週 | 12.29~1.05 | | 1日(四)開國紀念日(放假) |
| 第18週 | 1.05~1.12 | | 5~11日期末考試，10~11日學生退宿 |