



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級: 碩客家一A

授課老師: 傅含章

學分數:2

課程大綱:

本課程主要在教導學生認識文化書寫的定義與面向、價值，透過研讀文獻史料中的文化書寫與文化評論，了解客家民俗、社會、信仰、性別及族群的書寫技巧與方法，進而培養學生發掘文化資產並以文化創意方式呈現，及以故事或文化書寫行銷地方之技能。

outline:

The primary goal in this class is to help students understanding the theory of know ledge of cultural writing. Through reading relevant culture writing and cultural criticism in historical documents, students should be able to gain an initial understanding of the techniques and methods of cultural writing, including folklore, society, belief, gender, literature, ethnic group etc. This course is also expected that they can apply them to the current Hakka culture creative industry and local marketing.

教學型態:

課堂教學+小組討論

成績考核方式:

平時成績:40%

期中考:30%

期末考:30%

其它:%

本科目教學目標:

1.在學校專業化、全人化、與國際化總目標下，培養具有多元族群意識的客家文化創意產業專業人才。 2.培養客家文化產業理論與實務技術兼備的專業人才。 3.培養客語人才與推廣客家文化。

參考書目:



課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	2.17~2.24	課程講解與課堂規定	8日正式上課。8~12日課程加退選，轉學(系)生、復學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，12日申辦抵免學分截止日
第2週	2.24~3.03	*和平紀念日放假	
第3週	3.03~3.10	族群顯影：張典婉《台灣客家女性》導讀	28日(日)孔子誕辰紀念日/教師節(放假),29日(一)補假
第4週	3.10~3.17	家鄉書寫1：以美濃在地作家的家鄉書寫為例	29日成績優異提前畢業者提出申請截止日
第5週	3.17~3.24	◎圖書館文獻資料查詢導覽	6日(一)中秋節(放假)，10日(五)國慶日(放假)
第6週	3.24~3.31	◎專題演講(一)：徐孝晴講師 講題：生活在田野裡－實踐與書寫	14日學生宿舍安全輔導暨複合式防災疏散演練。18日多益測驗
第7週	3.31~4.07	*兒童節、民族掃墓節放假	24日(五)補假，25日(六)光復暨古寧頭大捷日(放假)。
第8週	4.07~4.14	家鄉書寫2：以美濃在地作家的家鄉書寫為例	30日校課程委員會
第9週	4.14~4.21	期中考週(繳交作業)	3~9日期中考試
第10週	4.21~4.28	產業紀錄：鍾理和三代的菸業書寫紀錄	13日教務會議,16日教師期中成績上網登錄截止日
第11週	4.28~5.05	*公假	
第12週	5.05~5.12	◎專題演講(二)：謝欣珈講師 講題：聽寫練習：採訪寫作二三事	24~28體育運動週。24日校園路跑。27日運動大會夜間開幕，28日運動大會活動，29日101週年校慶活動日，照常上班
第13週	5.12~5.19	特色建築：福建客家土樓及其創作簡述	
第14週	5.19~5.26	民俗信仰：六堆忠義祠的文學紀錄	12日申請停修課程截止日
第15週	5.26~6.02	口頭報告1	
第16週	6.02~6.09	口頭報告2	22日校務會議。25日行憲紀念日(放假)
第17週	6.09~6.16	口頭報告3	1日(四)開國紀念日(放假)
第18週	6.16~6.23	期末考週(繳交報告)	5~11日期末考試，10~11日學生退宿