



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級：四農園一A

授課老師：李梁淑

學分數：2

課程大綱：

- 1.為求提高學生之閱讀、思考與欣賞、寫作能力，本課程概分為閱讀與寫作兩大部份平均教授之。
- 2.閱讀部份再區分為「古典文學」與「現代文學」兩大部份，古典文學中包含歷代古文名篇、駢文辭賦、詩歌詞曲等，現代文學則包含散文、小說、新詩等。
- 3.授課教材於開學前由各國文老師自行選定編製，選文內容以兼顧文學性、典範性、現代性和本土性為原則，以期培養學生之文學鑑賞能力暨道德文化涵養。
- 4.寫作部份除每學期課堂習作二至五篇外，另由授課教師指定課外閱讀教材，並撰寫讀書報告，俾進一步提高學生的國文聽說讀寫能力。

outline:

"1. The purpose of this course aims to promote students' abilities of reading, thinking, appreciating, and writing in Chinese. It is equally divided into the Reading part and Writing part. 2. The selecting articles then divide into two parts: the classics and the modern literature. There are ancient prose, rhymed composition, versed in the classics, and contemporary prose, novel, and poems in modern literature. 3. All articles are chosen collaboratively by every teacher in view of representative and current so that to cultivate the literary appreciating ability and cultural character. 4. Besides the writing exercise in the classroom for 2 to 3 pieces each semester, some extracurricular books as supplemental material will be appointed and the reading report should be handed in. By this kind of teaching, the student's level in Chinese writing could be promoted.

教學型態：

課堂教學

成績考核方式：

平時成績:40%
期中考:30%
期末考:30%
其它:如出缺勤等(列入平時成績考核)%

本科目教學目標：

本課程冀能提高學生之閱讀、寫作、思考、賞析、溝通及理解能力，並涵養學生智性、理性、感性等人文素質。 The purpose of this course aims to promote students' abilities of reading, writing, thinking, appreciating, communicating, and comprehension. And also hope able to increase the humanistic quality -- intellect, rational and emotional -- of students.

參考書目：

屏東科技大學通識教育中心國文教學小組編《國文教材選》



課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	2.19~2.25	第1週：課程簡介 課程進度介紹,評量方式,作業及報告撰寫說明 文學獎參賽辦法說明	19日正式上課。19~23日加退選，復(轉)學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，23日申辦抵免學分截止日
第2週	2.26~3.03	第2週：閱讀臺灣&地誌書寫 25屏東在地書寫 吳潛誠 閱讀花蓮:地誌書寫-楊牧與陳黎、陸寒袖 發射落日	28日和平紀念日(放假)
第3週	3.04~3.10	第3週：閱讀臺灣&自然寫作 19劉克襄 濱鵲	
第4週	3.11~3.17	第4週：山水遊記&生活美學1 12張岱 明代小品文:西湖七月半 吳魯芹 我和書、顏元叔 懶貓百態	11日成績優異提前畢業者提出申請截止日,14日第1次校教評會
第5週	3.18~3.24	第5週：山水遊記&生活美學2 舒國治 散漫的旅行、張讓 旅人的眼睛、簡嫫 停泊在不知名的國度-法國紀遊	
第6週	3.25~3.31	第6週：職人敘事 林立青《做工的人》或陳列《地上歲月》(節選)；	
第7週	4.01~4.07	第7週：鄉土、家國&政治;1 黃春明 蘋果的滋味	3日(三)校慶補假(112年11月25(六)日校慶活動日)。4日(四)兒童節、民族掃墓節(放假)，5日(五)民族掃墓節補假
第8週	4.08~4.14	第8週：鄉土、家國&政治;2 甘耀明 神秘列車 賞析	10日校課程委員會。11日第2次校教評會
第9週	4.15~4.21	第9週：期中考試 期中考試	15~21日期中考試
第10週	4.22~4.28	第10週：多元文化&族群關懷1 台語詩選:方耀乾 阮阿母是太空人、黃明峯台語詩選	22~26日學士班申請轉系,27~28日四技二專統一入學測驗,28日教師期中成績上網登錄截止日
第11週	4.29~5.05	第11週：多元文化&族群關懷2 客語詩歌選：陳永淘、林生祥、羅思容等	
第12週	5.06~5.12	第12週：多元文化&族群關懷3 20利格拉樂.阿女烏 祖靈遺忘的孩子	11日多益測驗(暫定)
第13週	5.13~5.19	第13週：紀錄片賞析 黃琇怡<春天的對話>;邱才彥<刀刀見古>;	16日第3次校教評會。19日博士班招生(暫定)
第14週	5.20~5.26	第14週：現代文學流派與變革1 21徐志摩 再別康橋、30葉慈 漫步莎莉花園	20~24日體育運動週，22日水上運動會(暫定),24日申請停修



			課程截止
第15週	5.27~6.02	第15週：現代文學流派與變革2 16余光中 聽聽那冷雨	27~ 31日藥物濫用防制宣導週
第16週	6.03~6.09	第16週：後現代/城鎮書寫1 27林宜濤 午後	3日校務會議。3~9日畢業班(學士)期末考試。
第17週	6.10~6.16	第17週：後現代/城鎮書寫2 28胡晴舫 自己的城市	10日端午節(放假)，12日畢業班授課教師送交學期成績截止
第18週	6.17~6.23	第18週：期末考試 繳交期末報告,建議就閱讀書目中選取一種進行分組報告撰寫。 1採分組報告方式，每組2-3人，書面報告字數1500字以上。 2課程進度表上之篇章請勿重複選讀，報告繳交期限:第15週起 期末考試	17~23日期末考試