



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級：四土木一A

授課老師：趙修霈

學分數：2

課程大綱：

- 1.為求提高學生之閱讀、思考與欣賞、寫作能力，本課程概分為閱讀與寫作兩大部份平均教授之。
- 2.授課教材於開學前由老師自行選定編製，選文內容以兼顧文學性、典範性、現代性和本土性為原則，以期培養學生之文學鑑賞能力暨道德文化涵養。
- 3.寫作部份除每學期課堂習作外，另指定閱讀教材，並撰寫報告，俾進一步提高學生的國文聽說讀寫能力。

outline:

1.The purpose of this course aims to promote students' abilities of reading, thinking, appreciating and writing in Chinese. It is equally divided into Reading part and Writing part. 2.All articles are chosen collaboratively by every teacher in view of representative and current so that to cultivate the literary appreciating ability and cultural character. 3.Besides the writing exercise in classroom each semester, some extracurricular books as supplemental material will be appointed and the reading report should be handed in. By this kind of teaching, the student's level in Chinese writing could be promoted.

教學型態：

課堂教學+小組討論

成績考核方式：

平時成績:小考10%
期中考:40%
期末考:40%
其它:出席10%%

本科目教學目標：

- 1.培養學生分析、欣賞文學作品的的能力。
- 2.增進學生思考與寫作、表達見解的能力。
- 3.啟發學生的人文關懷與生活反思。

參考書目：



課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	2.19~2.25	課程介紹、圖書館活動宣傳	19日正式上課。19~23日加退選，復(轉)學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，23日申辦抵免學分截止日
第2週	2.26~3.03	228放假	28日和平紀念日(放假)
第3週	3.04~3.10	類型小說概說	
第4週	3.11~3.17	傳統類型小說：武俠/聶隱娘	11日成績優異提前畢業者提出申請截止日,14日第1次校教評會
第5週	3.18~3.24	聶隱娘	
第6週	3.25~3.31	電影侯孝賢《刺客聶隱娘》	
第7週	4.01~4.07	春假	3日(三)校慶補假(112年11月25(六)日校慶活動日)。4日(四)兒童節、民族掃墓節(放假)，5日(五)民族掃墓節補假
第8週	4.08~4.14	傳統類型小說：世情/寶玉挨打	10日校課程委員會。11日第2次校教評會
第9週	4.15~4.21	寶玉挨打	15~21日期中考試
第10週	4.22~4.28	寶玉挨打	22~26日學士班申請轉系,27~28日四技二專統一入學測驗,28日教師期中成績上網登錄截止日
第11週	4.29~5.05	為某一部類型小說撰寫主題曲並上傳	
第12週	5.06~5.12	類型小說：玄幻/西遊記報告1	11日多益測驗(暫定)
第13週	5.13~5.19	類型小說：玄幻/西遊記報告2	16日第3次校教評會。19日博士班招生(暫定)
第14週	5.20~5.26	類型小說：玄幻/西遊記報告3	20~24日體育運動週，22日水上運動會(暫定),24日申請停修課程截止
第15週	5.27~6.02	類型小說：玄幻/西遊記報告4	27~31日藥物濫用防制宣導週
第16週	6.03~6.09	類型小說：玄幻/西遊記報告5	3日校務會議。3~9日畢業班(學士)期末考試。
第17週	6.10~6.16	類型小說：玄幻/西遊記報告6	10日端午節(放假)，12日畢業班授課教師送交學期成績截止
第18週	6.17~6.23	繳交期末報告	17~23日期末考試