

課程名稱: (1122)國文(閱讀與寫作)(2)(4115)_四工管一A(1122)Chinese(Reading and

Writing)(2)(4115) 授課教師:劉原池

《尊重智慧財產權,請使用正版教科書,勿非法影印書籍及教材,以免侵犯他人著作權》

開課班級: 四工管一A 學分數:2

課程大綱:

- 1.為求提高學生之閱讀、思考與欣賞、寫作能力,本課程概分為閱讀與寫作兩大部份平均教授之
- 2.閱讀部份再區分為「古典文學」與「現代文學」兩大部份,古典文學中包含歷代古文名篇、駢文辭賦、詩歌詞曲等,現代文學則包含散文、小說、新詩等。
- 3.授課教材於開學前由各國文老師自行選定編製,選文內容以兼顧文學性、典範性、現代性和本土性為原則,以期培養學生之文學鑒賞能力暨道德文化涵養。
- 4.寫作部份除每學期課堂習作二至五篇外,另由授課教師指定課外閱讀教材,並撰寫讀書報告, 俾進一步提高學生的國文聽說讀寫能力。

outline:

1. The purpose of this course aims to promote students 'abilities of reading, thinking, appreciating and writing in Chinese. It is equally divided into Reading part and Writing part. 2. The selecting articles then divide into two parts: the classics and the modern literature. There are ancient prose, rhymed composition, verse in the classics and contemporary prose, novel, and poems in the modern literature. 3. All articles are chosen collaboratively by every teacher in view of representative and current so that to cultivate the literary appreciating ability and cultural character. 4. Besides the writing exercise in classroom for 2 to 3 pieces each semester, some extracurricular books as supplemental material will be appointed and the reading report should be handed in. By this kind of teaching, the student 'level in Chinese writing could be promoted.

教學型態:

課堂教學+小組討論

成績考核方式: 平時成績:15% 期中考:20% 期末考:25% 其它:平時測驗、報告、作業 45%%

本科目教學目標:

1.知識:使學生能認識古今各種主要文類的寫作特色,並強化其理解中文基本句型、辭彙、文字的能力。 the course seeks to introduce students to the characteristic ways of writing used in important works of both past and present and grow in an understanding of the basic sentence structure and vocabulary of Chinese.

2.技能:使學生能運用流暢的文字,表達個人的意念與情感,並掌握撰作文章的格式與方法。 the course seeks to enable students to write fluent prose, expressing their ideas and feelings, and to grasp the appropriate style of writing.

3.態度:使學生能養成欣賞中國文學的興趣與能力,涵泳傳統文化,體驗現代感性,以陶冶其健全的人格。 the course seeks to awaken students 'interest in Chinese literature, both traditional and modern, and so develop their own personality.

參考書目:

page 1 / 3



屏東科技大學 - 數位學習平台

課程名稱:(1122)國文(閱讀與寫作)(2)(4115)_四工管一A(1122)Chinese(Reading and

Writing)(2)(4115) 授課教師:劉原池

《中文經典100句—唐詩》(台北:商周出版,2005)。

page 2 / 3



屏東科技大學 - 數位學習平台

課程名稱:(1122)國文(閱讀與寫作)(2)(4115)_四工管一A(1122)Chinese(Reading and Writing)(2)(4115) 授課教師:劉原池

課程進度表:

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	2.19~2.25	宋詞——蘇東坡: 水調歌頭	8日正式上課。8~12日課程加 退選,轉學(系)生、復學生及 延修生選課,雙主修、輔系 申請,12日申辦抵免學分截 止日
第2週	2.26~3.03	現代小說——遲子建: 一罈豬油	
第3週	3.04~3.10	唐詩——張九齡: 望月懷遠	28日(日)孔子誕辰紀念日/教 師節(放假),29日(一)補假
第4週	3.11~3.17	唐詩——王昌齡: 芙蓉樓送辛漸	29日成績優異提前畢業者提 出申請截止日
第5週	3.18~3.24	現代散文——季羨林: 賦得永久的悔	6日(一)中秋節(放假),10日(五)國慶日(放假)
第6週	3.25~3.31	現代散文——琦君: 髻	14日學生宿舍安全輔導暨複合式防災疏散演練。18日多 益測驗
第7週	4.01~4.07	現代詩——夐紅: 海誓 、 水紋	24日(一)補假,25日(六)光復 暨古寧頭大捷日(放假)。
第8週	4.08~4.14	現代詩——舒婷: 北京深秋的晚上 、 神女峰	30日校課程委員會
第9週	4.15~4.21	期中考試	3~9日期中考試
第10週	4.22~4.28	古典散文——張惠言: 先妣事略	13日教務會議,16日教師期中 成績上網登錄截止日
第11週	4.29~5.05	古典散文——張惠言: 先妣事略	
第12週	5.06~5.12	宋詞——辛棄疾: 醜奴兒 、 摸魚兒	24~28體育運動週。24日校園 路跑。27日運動大會夜間開幕,28日運動大會活動,29 日101週年校慶活動日,照常 上班
第13週	5.13~5.19	宋詞——元好問: 摸魚兒	
第14週	5.20~5.26	現帶散文——余秋雨: 蘇東坡突圍	12日申請停修課程截止日
第15週	5.27~6.02	現帶散文——琦君: 三更有夢書當枕	
第16週	6.03~6.09	現代詩——席慕容: 淚•月華 、 送別	22日校務會議。25日行憲紀 念日(放假)
第17週	6.10~6.16	現代詩——鄭愁予: 賦別 、 牧羊女	1日(四)開國紀念日(放假)
第18週	6.17~6.23	期末考試	5~11日期末考試,10~11日 學生退宿

page 3 / 3