



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級:

授課老師: 蔡世文

學分數: 2

課程大綱:

本課程主要介紹從舊石器時期的洞穴壁畫至今的藝術史 一. 史前藝術 二. 古代文明 三. 古希臘羅馬藝術 三. 拜占庭藝術 四. 中世紀藝術 五. 文藝復興 六. 十七 十八世紀西歐藝術 七. 十九至 二十世紀初西歐藝術 八. 二十世紀 — 現代藝術與藝術文化

outline:

The aim of course Introduction to periods, areas and central works and artists in world art. Students take professional course, they can build up general abilities in art education, theoretical research and art practice, and strengthening the depth and thoughts of arts and humanities. The program will be divided by aspects of area and time period to introduce the major development and influence in history of Art. Prehistoric Art Ancient civilization Ancient Art: The Art of Greece and Rome Medieval Art in Western and Eastern Europe Art of the Renaissance Western European Art of the Seventeenth- Nineteenth Centuries Art in the Twentieth Century; Modern Art and Artistic Culture Art of the Middle East and Islamic Art Art of India and East Asia

教學型態:

課堂教學+遠距輔助教學(同步、非同步)

成績考核方式:

平時成績:40%

期中考:30%

期末考:30%

其它:%

本科目教學目標:

參考書目:

Gombrich.E.H. The Story of Art「藝術的故事」，聯經出版社，1998

李長俊著，西洋美術史綱要，雄獅出版社，1980

夏紓，從古典到後現代—桂冠建築師與世界經典建築，信實文化，2008



課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	2.19~2.25	藝術概論 西洋美術概論 藝術的意義與價值	8日正式上課。8~12日課程加退選，轉學(系)生、復學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，12日申辦抵免學分截止日
第2週	2.26~3.03	古愛琴文明藝術，神話的開端，考古的內容	
第3週	3.04~3.10	古典藝術與美學的核心價值，建築的故事	28日(日)孔子誕辰紀念日/教師節(放假),29日(一)補假
第4週	3.11~3.17	古希臘藝術，巴特農神廟，古希臘雕刻	29日成績優異提前畢業者提出申請截止日
第5週	3.18~3.24	古羅馬藝術，偉大的歷史建築，羅馬競技場與萬神殿	6日(一)中秋節(放假)，10日(五)國慶日(放假)
第6週	3.25~3.31	早期基督教，耶穌基督的故事與基督宗教發展，圖像的意義	14日學生宿舍安全輔導暨複合式防災疏散演練。18日多益測驗
第7週	4.01~4.07	拜占庭藝術~東羅馬帝國的興衰，聖索菲亞大教堂	24日(五)補假，25日(六)光復暨古寧頭大捷日(放假)。
第8週	4.08~4.14	中世紀基督教藝術，仿羅馬式藝術，哥德式藝術	30日校課程委員會
第9週	4.15~4.21	期中考	3~9日期中考試
第10週	4.22~4.28	早期文藝復興，西方繪畫之父喬托	13日教務會議,16日教師期中成績上網登錄截止日
第11週	4.29~5.05	佛羅倫斯，聖母百花大教堂，建築師布魯涅斯基	
第12週	5.06~5.12	梅第奇家族，繪畫波提切利，雕刻唐納太羅，	24~28體育運動週。24日校園路跑。27日運動大會夜間開幕，28日運動大會活動，29日101週年校慶活動日，照常上班
第13週	5.13~5.19	永垂不朽的藝術巨匠，達文西，米開朗基羅，拉斐爾	
第14週	5.20~5.26	巴洛可與洛可可的感官世界，義大利卡拉瓦喬，荷蘭林布蘭，法蘭德斯魯本斯，西班牙 委拉斯奎茲	12日申請停修課程截止日
第15週	5.27~6.02	古典與浪漫的交響曲 法國學院派畫家大衛，安格爾 德拉克拉瓦	
第16週	6.03~6.09	印象派的光與影 早期印象派：馬奈，莫內，雷洛瓦 新印象派，秀拉 後期印象派，梵谷，高更，塞尚	22日校務會議。25日行憲紀念日(放假)
第17週	6.10~6.16	前衛與視覺的新體驗	1日(四)開國紀念日(放假)



		二十世紀現代藝術，馬蒂斯，畢卡索	
第18週	6.17~6.23	期末考	5~11日期末考試，10~11日 學生退宿