



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級: 四幼保二A

授課老師: 黃庭玫

學分數: 2

**課程大綱:**

本課程旨在介紹色彩學的基本原理原則，以及色彩在生活中的應用，期望學生能認識色彩、欣賞色彩與運用色彩，透過色彩應用的實做設計讓學生能體會多采多姿的色彩世界。

**outline:**

This course aims to introduce the fundamental principles of color theory and the application of color in everyday life. It is hoped that students can understand, appreciate, and utilize colors, and through practical design exercises involving color application, allow students to experience the diverse and vibrant world of colors.

**教學型態:**

課堂教學

**成績考核方式:**

平時成績:50%

期中考:20%

期末考:30%

其它:平時成績(課堂表現20%、出缺勤20%、小組報告10%)%

**本科目教學目標:**

- 1.培育兒童教保專業知能與敬業態度之關鍵力。
- 2.培育兒童產業多元視域與創新態度之競爭力。
- 3.培育教保團隊問題解決、團隊合作與人文關懷之實踐力。
- 4.培育兒童教保全球意識與文化交融之敏察力。

**參考書目:**

陳鴻興, 蕭琇雲(2021)。圖解現代色彩學。台北市:五南。



## 課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	9.11~9.18	課程介紹與評量說明	9日正式上課。9~13日加退選，轉學(系)生、復學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，13日申辦抵免學分截止日
第2週	9.18~9.25	多采多姿的色彩世界; 認識色彩概論;	9月9日~10月31日碩士學位考試提出申請,17日中秋節(放假)
第3週	9.25~10.02	放假	28日孔子誕辰紀念日(教師節)
第4週	10.02~10.09	色彩的原理 色彩的三屬性 製作12相色環 小組色彩專題報告1 (4開圖畫紙、不透明水彩、扁頭畫筆)	9月30日~10月4日新生心理測驗補測
第5週	10.09~10.16	色彩的原理 色彩的對比與調和 (8開圖畫紙、不透明水彩、扁頭畫筆) 小組色彩專題報告2	10日國慶日(放假)
第6週	10.16~10.23	小組色彩專題報告3、4	15日學生宿舍安全輔導暨複合式防災疏散演練
第7週	10.23~10.30	色彩應用 - 雙面餐墊設計	26日碩士班甄試招生(暫定)
第8週	10.30~11.06	色彩應用 - 雙面餐墊設計	31日校課程委員會
第9週	11.06~11.13	期中考(筆試)	4~10日期中考試
第10週	11.13~11.20	色彩應用 - 校園攝影照片與賞析 小組色彩專題報告5	11~15體育運動週。11日校園路跑。14日運動大會夜間開幕，15日運動大會活動，16日100週年校慶活動日，照常上班
第11週	11.20~11.27	自然與色彩-動植物生態觀察 校園寫生 (8開圖畫紙、不透明水彩、扁頭畫筆)	
第12週	11.27~12.04	色彩心理 幼兒教室/房間空間色彩設計 小組色彩專題報告6	
第13週	12.04~12.11	小組色彩專題報告7、8;	
第14週	12.11~12.18	小組色彩專題報告9 色彩的感覺與心理 - 商業廣告配色(個人報告)1;	13日申請停修課程截止日
第15週	12.18~12.25	色彩應用 - 個人名片設計	
第16週	12.25~1.01	色彩的感覺與心理 - 商業廣告配色(個人報告)2	23日校務會議
第17週	1.01~1.08	色彩的感覺與心理 - 商業廣告配色(個人報告)3	1日(日)開國紀念日(放假)
第18週	1.08~1.15	期末考 繳交個人作品電子檔+學習心得	6~12日期末考試，11~12日學生退宿。12日第1學期課業結束