



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級：四養殖一A

授課老師：許舜傑

學分數：2

#### 課程大綱：

- 1.為求提高學生之閱讀、思考與欣賞、寫作能力，本課程概分為閱讀與寫作兩大部份平均教授之。
- 2.閱讀部份再區分為「古典文學」與「現代文學」兩大部份，古典文學中包含歷代古文名篇、駢文辭賦、詩歌詞曲等，現代文學則包含散文、小說、新詩等。
- 3.授課教材於開學前由各國文老師自行選定編製，選文內容以兼顧文學性、典範性、現代性和本土性為原則，以期培養學生之文學鑒賞能力暨道德文化涵養。
- 4.寫作部份除每學期課堂習作二至五篇外，另由授課教師指定課外閱讀教材，並撰寫讀書報告，俾進一步提高學生的國文聽說讀寫能力。

#### outline:

- 1.The purpose of this course aims to promote students' abilities of reading, thinking, appreciating and writing in Chinese. It is equally divided into Reading part and Writing part.
- 2.The selecting articles then divide into two parts: the classics and the modern literature. There are ancient prose, rhymed composition, verse in the classics and contemporary prose, novel, and poems in the modern literature.
- 3.All articles are chosen collaboratively by every teacher in view of representative and current so that to cultivate the literary appreciating ability and cultural character.
- 4.Besides the writing exercise in classroom for 2 to 3 pieces each semester, some extracurricular books as supplemental material will be appointed and the reading report should be handed in. By this kind of teaching, the student' level in Chinese writing could be promoted.

#### 教學型態:

課堂教學+小組討論

#### 成績考核方式:

平時成績:30%  
期中考:30%  
期末考:40%  
其它:缺曠課將按比例扣平常成績。%

#### 本科目教學目標:

- 1.知識：使學生能認識古今各種主要文類的寫作特色，並強化其理解中文基本句型、辭彙、文字的能力。 the course seeks to introduce students to the characteristic ways of writing used in important works of both past and present and grow in an understanding of the basic sentence structure and vocabulary of Chinese.
- 2.技能：使學生能運用流暢的文字，表達個人的意念與情感，並掌握撰作文章的格式與方法。 the course seeks to enable students to write fluent prose, expressing their ideas and feelings, and to grasp the appropriate style of writing.
- 3.態度：使學生能養成欣賞中國文學的興趣與能力，涵泳傳統文化，體驗現代感性，以陶冶其健全的人格。 the course seeks to awaken students' interest in Chinese literature, both traditional and modern, and so develop their own personality.

#### 參考書目:



國立屏東科技大學通識教育中心國文教學小組編著：《大學國文選》（台北：高立圖書有限公司）



## 課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	2.20~2.27	課程介紹	9日正式上課。9~13日加退選，轉學(系)生、復學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，13日申辦抵免學分截止日
第2週	2.27~3.06	唐詩與寫作	9月9日~10月31日碩士學位考試提出申請,17日中秋節(放假)
第3週	3.06~3.13	唐詩與寫作	28日孔子誕辰紀念日(教師節)
第4週	3.13~3.20	唐詩與寫作	9月30日~10月4日新生心理測驗補測
第5週	3.20~3.27	現代詩寫作	10日國慶日(放假)
第6週	3.27~4.03	圖文創作	15日學生宿舍安全輔導暨複合式防災疏散演練
第7週	4.03~4.10	在地書寫	26日碩士班甄試招生(暫定)
第8週	4.10~4.17	在地書寫	31日校課程委員會
第9週	4.17~4.24	期中考週	4~10日期中考試
第10週	4.24~5.01	文學與展覽	11~15體育運動週。11日校園路跑。14日運動大會夜間開幕，15日運動大會活動，16日100週年校慶活動日，照常上班
第11週	5.01~5.08	自然書寫	
第12週	5.08~5.15	自然書寫	
第13週	5.15~5.22	文學與人生	
第14週	5.22~5.29	文學與人生	13日申請停修課程截止日
第15週	5.29~6.05	文學與社會	
第16週	6.05~6.12	文學與社會	23日校務會議
第17週	6.12~6.19	職人展(小組作業) 導覽影片、展覽內容及心得上傳	1日(日)開國紀念日(放假)
第18週	6.19~6.26	期末考週-職人展(小組作業)	6~12日期末考試，11~12日學生退宿。12日第1學期課業結束