《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級: 四動畜一A **授課老師: 古佳峻** **學分數: 2**

課程大綱:

1.為求提高學生之閱讀、思考與欣賞、寫作能力，本課程概分為閱讀與寫作兩大部份平均教授之。
2.閱讀部份再區分為「古典文學」與「現代文學」兩大部份，古典文學中包含歷代古文名篇、駢文辭賦、詩歌詞曲等，現代文學則包含散文、小說、新詩等。
3.授課教材於開學前由各國文老師自行選定編製，選文內容以兼顧文學性、典範性、現代性和本土性為原則，以期培養學生之文學鑒賞能力暨道德文化涵養。
4.寫作部份除每學期課堂習作二至五篇外，另由授課教師指定課外閱讀教材，並進行課堂討論或撰寫讀書報告，俾進一步提高學生的國文聽說讀寫能力。

outline:

1.The purpose of this course aims to promote students ’ abilities of reading, thinking, appreciating and writing in Chinese. It is equally divided into Reading part and Writing part. 2.The selecting articles then divide into two parts: the classics and the modern literature. There are ancient prose, rhymed composition, verse in the classics and contemporary prose, novel, and poems in the modern literature. 3.All articles are chosen collaboratively by every teacher in view of representative and current so that to cultivate the literary appreciating ability and cultural character. 4.Besides the writing exercise in classroom for 2 to 3 pieces each semester, some extracurricular books as supplemental material will be appointed and the discussion and reading report should be handed in. By this kind of teaching, the student ’ level in Chinese writing could be promoted.

教學型態:
課堂教學+遠距輔助教學(同步、非同步)

成績考核方式:
平時成績:20%
期中考:30%
期末考:50%
其它:%

本科目教學目標:

本課程希望能達成的教學目標共有認知、技能、情意三大面向: 認知面:
能理解台灣現當代文學的內涵與流變。 技能面: 能有效使用修辭技巧及準確文字使用中文。
情意面: 能欣賞台灣文學中的歷史感。

參考書目:

陳文章等:【大學國文選(第三版)】(新北市:高立圖書，2016年5月)

課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	2.20~2.27		19日正式上課。19~23日加退選，復(轉)學生及延修生選課，雙主修、輔系申請，23日申辦抵免學分截止日
第2週	2.27~3.06	第2週：說故事 文化的內涵呈現概述	28日和平紀念日(放假)
第3週	3.06~3.13	第3週：說故事 文化的內涵呈現概述	
第4週	3.13~3.20	第4週：當代小說選讀 愛情與友情	11日成績優異提前畢業者提出申請截止日,14日第1次校教評會
第5週	3.20~3.27	第5週：當代小說選讀 關於生命書寫	
第6週	3.27~4.03	第6週：問題與討論 分組討論	
第7週	4.03~4.10	第7週：當代小說選讀 追尋青春	3日(三)校慶補假(112年11月25(六)日校慶活動日)。4日(四)兒童節、民族掃墓節(放假),5日(五)民族掃墓節補假
第8週	4.10~4.17	第8週：當代小說選讀 青年小說的意象	10日校課程委員會。11日第2次校教評會
第9週	4.17~4.24	第9週：期中考	15~21日期中考試
第10週	4.24~5.01	第10週：閱讀古早味 懷舊與復古文化介紹	22~26日學士班申請轉系,27~28日四技二專統一入學測驗,28日教師期中成績上網登錄截止日
第11週	5.01~5.08	第11週：閱讀總鋪師 黃婉玲作品導讀	
第12週	5.08~5.15	第12週：閱讀傳藝 簡榮聰、王浩一與《民俗台灣》	11日多益測驗(暫定)
第13週	5.15~5.22	第13週：台灣飲食文學文化 飲食文學精選	16日第3次校教評會。19日博士班招生(暫定)
第14週	5.22~5.29	第14週：台灣飲食文學文化 飲食文學精選	20 ~24日體育運動週，22日水上運動會(暫定),24日申請停修課程截止
第15週	5.29~6.05	第15週：台灣飲食文學文化 飲食文學精選	27~ 31日藥物濫用防制宣導週
第16週	6.05~6.12	第16週：閱讀金門 金門文學家介紹及作品閱讀	3日校務會議。3~9日畢業班(學士)期末考試。
第17週	6.12~6.19	第17週：閱讀身體、土地、書寫(終極版)	10日端午節(放假)，12日畢業

			班授課教師送交學期成績截止
第18週	6.19~6.26	第18週：期末考	17~23日期末考試