



《尊重智慧財產權，請使用正版教科書，勿非法影印書籍及教材，以免侵犯他人著作權》

開課班級：四應外一A

授課老師：盧淑美

學分數：2

課程大綱：

- 1.為求提高學生之閱讀、思考與欣賞、寫作能力，本課程概分為閱讀與寫作兩大部份平均教授之。
- 2.閱讀部份再區分為「古典文學」與「現代文學」兩大部份，古典文學中包含歷代古文名篇、駢文辭賦、詩歌詞曲等，現代文學則包含散文、小說、新詩等。
- 3.授課教材於開學前由各國文老師自行選定編製，選文內容以兼顧文學性、典範性、現代性和本土性為原則，以期培養學生之文學鑒賞能力暨道德文化涵養。
- 4.寫作部份除每學期課堂習作二至五篇外，另由授課教師指定課外閱讀教材，並撰寫讀書報告，俾進一步提高學生的國文聽說讀寫能力。

outline:

- 1.The purpose of this course aims to promote students' abilities of reading, thinking, appreciating and writing in Chinese. It is equally divided into Reading part and Writing part.
- 2.The selecting articles then divide into two parts: the classics and the modern literature. There are ancient prose, rhymed composition, verse in the classics and contemporary prose, novel, and poems in the modern literature.
- 3.All articles are chosen collaboratively by every teacher in view of representative and current so that to cultivate the literary appreciating ability and cultural character.
- 4.Besides the writing exercise in classroom for 2 to 3 pieces each semester, some extracurricular books as supplemental material will be appointed and the reading report should be handed in. By this kind of teaching, the student's level in Chinese writing could be promoted.

教學型態：

課堂教學

成績考核方式：

平時成績:50%
期中考:25%
期末考:25%
其它:評分方式與比重：期中考25%(含出席率5%)(圖書館電子書閱讀心得投稿加分)、期末考25%(散文寫作及筆試)
平時出席與上課討論狀況:10%、MOODLE討論20%、分組報告20%

本科目教學目標：

本課程希望能達成的教學目標共有認知、技能、情意三大面向：
認知面：能理解台灣現當代文學的內涵與流變。
技能面：能有效使用修辭技巧及準確文字使用中文。
情意面：能欣賞台灣文學中的歷史感。

參考書目：

國立屏東科技大學通識教育中心國文教學小組編著：《大學國文選》（台北：高立圖書有限公司）



)



課程進度表：

週次	起訖月日	授課單元(內容)	備註
第1週	9.12~9.19	師生相見歡:9/16(五) 一.學期課程介紹: 1.課程規定與評分方式說明及課程簡介 2.談顏元叔:堅持外文系也需學好中文(游常山) 3.關於就讀台灣大學外文系的經驗分享 二.老師的email:806derivation@gmail.com 請修課同學加入本課程;LINE群組 本課程的LINE 群組 https://line.me/R/ti/g/SsqHSB55ex ; 2圖書館電子書的使用及南風閱讀季系列活動! 三.線上語言辭典介紹;	9日正式上課。9~13日課程加退選,轉學(系)生、復學生及延修生選課,雙主修、輔系申請,13日申辦抵免學分截止日
第2週	9.19~9.26	9/23;課程進度: 2.;中文能力檢測(前測)	17日中秋節(放假)
第3週	9.26~10.03	9/30 應外系一A國文課 for quarantine students 9月30日(星期五)·下午1:30-3:30 如何加入 Google Meet 會議 視訊通話連結: https://meet.google.com/cqw-braa-cjj 若是身體不舒服的同學,我們還是多休息哦! !多喝水,吃維他命C, 多休息!不勉強哦! 課程進度: 1.作文寫作說明 2.文學中的愛情	28日孔子誕辰紀念日(教師節)
第4週	10.03~10.10	應外系一A國文課 for quarantine students 10月7日(星期五)·下午1:30-3:30 如何加入 Google Meet 會議 視訊通話連結: https://meet.google.com/cqw-braa-cjj 若是身體不舒服的同學,我們還是多休息哦! !多喝水,吃維他命C, 多休息!不勉強哦! 余光中詩:尋李白;余光中介紹	30日成績優異提前畢業者提出申請截止日,9月30日~10月4日新生心理測驗補測
第5週	10.10~10.17	詩經選,碩人	10日國慶日(放假)
第6週	10.17~10.24	詩經選:擊鼓	15日學生宿舍安全輔導暨複合式防災疏散演練
第7週	10.24~10.31	1.現代詩選: 徐志摩〈再別康橋〉;鄭愁予:〈卑亞南藩	26日碩士班甄試招生



		社》； 蘇紹連〈七尺布〉；〈狼之獨步〉紀弦新詩 2.捷運中途下車(寫作練習)；	
第8週	10.31~11.07	李家同〈讓高牆倒下〉；	
第9週	11.07~11.14	期中考;	4~10日期中考試
第10週	11.14~11.21	運動大會活動	11~15體育運動週。11日校園路跑。14日運動大會夜間開幕，15日運動大會活動，16日100週年校慶活動日，照常上班(校
第11週	11.21~11.28	《警世通言》莊子休鼓盆成大道	
第12週	11.28~12.05	職人散文示範(分組報告:第1組:面對哀傷)	
第13週	12.05~12.12	余光中散文：聽聽那冷雨 (分組報告:第2組兩性關係); ;	2日校課程委員會
第14週	12.12~12.19	余光中散文：聽聽那冷雨 ;(分組報告第3組:面對挫折 一.職人敘事寫作入門:(職人書寫散文)請繳交 習作一篇 題目示範: 1.我的應外系日常；2.應用教學內容與相關 職業；3.我的應外系生涯日常；4.應外系的 一天；5.應用外語系的生活; 6.日常我看 Youtuber英文學習網站：例如阿滴英文同學 可以自行定題目！ 7.訪問職場前輩 可以參考國文講義施靜樺文章及放在LINE 群組記事本去年入選職人誌範例 思考一下本系的特色是什麼？你讓自己的外 語進步的方法？你的自我訓練是什麼？可以 比較和以前高中時期，或和其他學校比較， 都可以哦！ 8.要訂題目,2,要分段，3,要使用標點符號，4 .每段開始先空兩格,5.最好不要少於四段！ 二.期末考moodle練習	13日申請停修課程截止日
第15週	12.19~12.26	余光中散文：聽聽那冷雨 (分組報告第4組:面對壓力)分群繳交報告；	
第16週	12.26~1.02	漫步莎莉花園 (分組報告：第5組面對失去；分組報告第6 組:訪問職場前輩)	23日校務會議。26日校園安全暨交通安全委員會議
第17週	1.02~1.09		1日(日)開國紀念日(放假),3日



		緊急通知： 各位同學好：因為老師快篩陽！本週的課改成在google meet上課，第七組也請線上報告！ meet.google.com/xom-bctg-fjm ;漫步莎莉花園(葉慈W.B. Yeats)(分組報告第7組:訪問職場前輩)	本學期申請休、退學截止日
第18週	1.09~1.16	線上考試 期末考試 1.散文書寫(上傳) 2.筆試(線上考試)	6~12日期末考試，11~12日學生退宿。12日第1學期課業結束